



Le Brise Glace recrute un.e régisseur.se des studios et accompagnat.eur.ice des pratiques musicales

Fer de lance de la politique culturelle de la Ville d'Annecy dès le milieu des années 90, le Brise Glace voit le jour en 1998.

Avec ses 5 studios de répétition, sa petite salle (150 pax) *Le Club*, sa grande salle (480 pax), et son réseau de nombreux partenaires sur le territoire, le Brise Glace est un équipement culturel structurant de la Ville d'Annecy. Ce territoire dynamique nous invite à la plus grande créativité pour continuer à répondre aux besoins culturels du territoire, en considérant le plus grand nombre de bénéficiaires possibles.

Labellisé SMAC dès son ouverture et fort de plus de 20 ans de présence sur le territoire, le Brise Glace organise désormais ses missions selon 3 pôles : diffusion et création, accompagnement des pratiques musicales et éducation artistique et culturelle. Afin d'élargir régulièrement nos points de vue, nous participons à la vie de nombreux réseaux et fédérations, qu'ils soient sectoriels (SMA, Fedelima) ou transversaux, avec une dimension transfrontalière franco-suisse (JazzContreband).

L'association qui porte le lieu et son projet compte chaque année plus de 1000 adhérent.e.s, et une centaine de bénévoles, forces vives et dynamiques nécessaires à la réalisation de nos nombreuses activités. C'est aussi une forme de gouvernance qui traduit la dimension citoyenne et participative de notre engagement pour les musiques actuelles et plus largement pour la culture accessible à tous, dans le respect des droits culturels et des valeurs des structures se revendiquant de l'ESS - économie sociale et solidaire.

Le Brise Glace s'engage actuellement dans un nouveau projet artistique et culturel pour la période 2023/2026.

Dans ce contexte, et afin de renforcer temporairement notre équipe, nous recrutons un.e régisseur.se des studios et accompagnat.eur.ice des pratiques musicales.

Au sein du pôle d'accompagnement des pratiques musicales, le.la régisseur.se des studios est chargé.e de **l'animation et la gestion des studios** (accueil et accompagnement des musicien.ne.s en répétition).

Sous la responsabilité de la responsable du pôle accompagnement et en lien avec l'équipe du pôle, vous serez amené.e à intervenir sur les missions suivantes :

- Accueil physique et téléphonique des studios
- Gestion des inscriptions, réservations, caisse
- Aide à l'installation des studios et des musiciens et encadrement technique
- Suivi des artistes en répétition (connaissances des besoins spécifiques des différents projets, aide technique et méthodologique, tests, conseils)
- Repérage des besoins et attentes des artistes pour les orienter vers les ressources adaptées et / ou faire évoluer les propositions de la structure
- Participation à la veille de l'actualité de la scène locale, au repérage des groupes émergents et des structures culturelles du territoire.
- Information - ressource auprès des musicien.nes.

- Ouverture / fermeture du lieu, responsabilité en termes de sécurité des studios de répétition, des personnes et du matériel
- Service au bar pour les usager.es des locaux de répétition
- Participation à la réalisation de vidéos live dans le cadre des dispositifs d'accompagnement
- Participation à l'ensemble des activités du pôle et de la structure selon les projets

Profil recherché

- Connaissance des problématiques spécifiques aux musicien·nes, expérience en tant que musicien·ne d'un groupe de musiques actuelles
- Connaissance et maîtrise des techniques et matériel de sonorisation
- Maîtrise des logiciels Reaper / Ableton Live / Première Pro appréciée
- Capacité à se mettre au service de projets artistiques variés (en termes d'esthétique musicale comme de stade de développement)
- Appétence pour la pédagogie et la transmission des savoirs
- Sensibilité musicale et ouverture d'esprit
- Curiosité, autonomie
- Organisation, rigueur, sens des responsabilités
- Aisance relationnelle, capacité d'écoute
- Réactivité, faculté d'adaptation
- Intérêt pour le secteur culturel, les musiques actuelles en particulier
- Intérêt pour la vie associative et les projets collectifs
- Aisance avec l'informatique et la tenue d'une caisse
- Capacité à s'exprimer en public et avec des interlocuteurs variés
- Permis B et notions d'anglais bienvenus

Conditions

- CDD ou CDDU (intermittence) à temps plein jusqu'à fin juin 2023 basé à Annecy au Brise Glace, horaires annualisés
- Rémunération selon CCNEAC, groupe 6
- Tickets restaurant, mutuelle, prévoyance, CE
- Disponibilité soirs et week-end
- Prise de poste dès que possible

Candidatures jusqu'au 29 novembre 2022

- Par mail à l'attention de Ludivine Chopard, Directrice direction@le-brise-glace.com
- Info : www.le-brise-glace.com / Ludivine Chopard, Camille Muguet 04 50 33 65 10
- Les entretiens auront lieu semaine 49 ou 50 à Annecy